



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
PRODI TADRIS BAHASA INDONESIA FAKULTAS TARBIYAH
 Jln. Panglegur Km. 4 Telp.(0324) 327243 & Faks. 0324-322551 Pamekasan 69371
 Website: www.iaimadura.ac.id; e-mail: info@iaimadura.ac.id

Daftar Judul dan Pembimbing Skripsi

Prodi Tadris Bahasa Indonesia

Gelombang 1 Tahun 2025

No	Nama	NIM	Kelas	Judul	Pembimbing	Keterangan
1	Febriana Nikmatul Khair	22381072063	A	Representasi Bahasa Nonverbal Karakter Tunarungu dalam Drama Korea Twinkling Watermelon	Albaburrahim, M.Pd.	Diterima
2	Febrianti	22381072077	A	Eksplorasi Makna Figuratif dalam Kumpulan Cerita Rakyat: Studi Kasus pada 'Kisah I Swarnangkara Si Penjaga Hutan	Liana Rochmatul Wachidah, M.Pd.	Diterima
3	Neng Mas Rofiqotul Jannah Ghumas Aziz Husen	22381072085	A	PENGARUH STRATEGI INKUIRI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DALAM MEMBUAT SURAT MENYURAT DI SMA YASI LABENG BANGKALAN	Mochammad Arifin Alatas, M.Pd.	Diterima
4	Sahril Hamdani	22381071011	A	Makna Simbolik Tradisi Seseheraan Pertunangan di Desa Ponteh: Kajian Semiotik Ferdinand De Saussure	Albaburrahim, M.Pd.	Diterima
5	Siti Qomariyah	22381072087	A	Analisis Bentuk Senyapan Pada Debat Pilpres 2019 di Kompas TV	Sahrul Romadhon, M.Pd.	Diterima dengan catatan perbaiki objek agar lebih aktual
6	Kabirotun Nadiya	22381072046	A	Teori Fairclough: Analisis Wacana Kritis pada Teks Berita Kebakaran Los Angeles pada Media Daring Nasional	Agus Purnomo Ahmad Putikadyanto, M.Pd.	Diterima dengan revisi (perbaiki objek penelitian dengan tema Indonesia)
7	ACHMAD MUAFI SIDDIK	22381071086	A	1. "Optimalisasi Teknologi dalam Pembelajaran Berdiferensiasi di SMP AI		Ditolak

				Basthi: Menyiapkan Siswa untuk Masa Depan" 2. Inovasi Pendidikan: Transformasi Pembelajaran Berdiferensiasi di SMP Al Basthi Menuju Era Generasi 2025 3. Kolaborasi dan Inovasi: Menggagas Pembelajaran Berdiferensiasi di SMP Al Basthi untuk Mewujudkan Pendidikan Berkualitas		
8	Fitriyah	22381072080	A	1. Deiksis Persona dalam Novel 172 Days Karya Nadzira Shafa_(bidang kebahasaan) 2. Tindak Tutur Lokasi dan Ilokusi dalam film 1 Imam 2 Makmum Karya Key Mangunsong_(bidang kebahasaan) 3. Kesantunan Berbahasa dalam Tuturan Film 172 Days Karya Hadrah Daeng Ratu_(bidang kebahasaan)		Ditolak
9	ISMAWATI	22381072062	A	1. Penggunaan Deiksis Persona dalam Novel 3726 MPDL Karya Nurwina Sari_Kebahasaan 2. Bilingualisme dalam film Mungkin Esok atau Nanti karya Iwan Kurniawan 3. Tindak Tutur Ilokusi dan Perlokusi dalam Film Mungkin Esok atau nanti karya Iwan Kurniawan		Ditolak
10	M. Athiq Romadloni	22381071081	A	1. Analisis Pengaruh Kosa Kata Bahasa Daerah Madura terhadap Bahasa Indonesia Remaja di Lingkungan Sekolah SMA Plus Al-Waroqot (kebahasaan) 2. Analisis retorika dalam pidato presiden Prabowo Subianto (kebahasaan) 3. Studi Naratif tentang pengalaman guru dalam mengajar bahasa Indonesia di pulau madura (kemaduraan)		Ditolak
11	Abdullah Za'iem	22381071022	A	Analisis kebutuhan bertingkat pada Tokoh Agus dalam Naskah Drama Pinangan karya Anton Chekov; Studi Hirarki kebutuhan Abraham Maslow	Masyithah Maghfiroh Rizam, M.Pd.	Diterima

12	Fakhrur Rozi	22381071038	A	1. Analisis Makna Leksikal dan Gramatikal pada Caption Postingan Akun Instagram Radio Karimata Tahun 2024-2025 2. Analisis Tindak Tutur pada Film Dealova Karya Dyan Nuranindya 3. Analisis Nilai Moral dalam Novel Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye		Ditolak
13	Yudistira Andi Saputra	22381071006	A	Cyberbullying terhadap Tuturan Aktor Abidzar dalam Memainkan Sebuah Film Business Proposal hingga Berujung Cancel Culture: Kajian Cyberpragmatic	Agus Purnomo Ahmad Putikadyanto, M.Pd.	Diterima
14	Meilany Maulidya	22381072030	A	Ekofeminisme Tokoh Utama dalam Novel "Bring Me To Jannah" Karya Nur Hoiriah	Agik Nur Efendi, M.Pd.	Diterima
15	Fitriani Anggi Ayuni	22381072068	A	Campur Kode sebagai Strategi Komunikasi dalam Organisasi Pencak Silat Persaudaraan Setia Hati Terate (PSHT) Komisariat IAIN Madura	Dr. Moh. Hafid Effendy, M.Pd.	Diterima
16	Sofiatun Jennah	22381072037	A	Penerapan Model Pembelajaran RADEC (Read, Answer, Discuss, Explain, Create) dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas XI SMKN 3 Pamekasan.	Dr. Fathol Holik, M.Si.	Diterima
17	Nurul Indriana	22381072029	A	Analisis Kelayakan Isi terhadap Materi Buku-Buku Berbicara pada Bab 2 Buku Teks Bahasa Indonesia pada Kelas 8	Liana Rochmatul Wachidah, M.Pd.	Diterima
18	Arin Anni Nabilah	22381072066	A	1. Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Catatan Harian Menantu Sinting Karya Rosi L. Simamora (Bahasa) 2. Kesantunan Berbahasa Menurut Leech dalam Tuturan Film Catatan Harian Menantu Sinting Karya Rosi L. Simamora (Bahasa) 3. Aih Kode dan Campur Kode dalam Percakapan Anak Kos Bunda Perumnas Tlanakan Indah (Bahasa)		Ditolak
19	Abd Wafir Ramadhani	22381071045	B	Analisis Ekofeminisme Perspektif Susan Griffin dalam Novel "Ronggeng Dukuh Paruk" karya Ahmad Tohari	Agik Nur Efendi, M.Pd.	Diterima

20	Alifiyani Nur Istiqomah	22381072004	B	Perkembangan Bahasa Lisan Terhadap Keterlambatan Bicara pada Anak Usia 4 tahun di Dusun Biris Laok, Desa Tambung	Sahrul Romadhon, M.Pd.	Diterima
21	Dhayu Anggy Zaikam Putri	22381072008	B	Degradasi Bahasa dalam Ungkapan Tabu: Analisis Semantik pada Channel YouTube Chatezz	Hj. Iswah Adriana, M.Pd.	Diterima
22	Kamilatun Jamilah	22381072015	B	PENGARUH PENGGUNAAN POSTER DIGITAL DALAM APLIKASI CANVA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEKS DESKRIPSI SISWA KELAS IX SMPN 1 PRAGAAN (PEMBELAJARAN)	Aria Indah Susanti, M.Pd.	Diterima
23	Lailatul Fitriya	22381072067	B	Bentuk dan Penggunaan Bahasa Tabu pada Anak di Desa Banyupelle	Hj. Kristanti Ayuanita, M.Pd.	Diterima
24	MOH. TOHARUDDIN ARIFIN	22381071075	B	Dialek Bahasa Madura dalam Interaksi Sosial Masyarakat Sidopekso Kraksaan Probolinggo	Dr. Moh. Hafid Effendy, M.Pd.	Diterima
25	MULYA EKA AGUSTIN	22381072001	B	Kajian Psikoanalisis Sigmund Freud terhadap Karakter Aqeela Calista pada Episode 1-7 Sinetron Asmara Gen Z	Masyithah Maghfiroh Rizam, M.Pd.	Diterima
26	Nora Erika Aulia	22381072056	B	Pencarian Identitas, Orde Simbolik, dan Ketidakpastian Realitas dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye: Kajian Psikologianalisis Lacanian (Sastra)	Agik Nur Efendi, M.Pd.	Diterima
27	Nurita Ismawati	22381072024	B	Komentar Audiens pada Video TikTok Gerindra dalam Video 'Makan Siang Gratis Pak Prabowo': Sebuah Kajian Cyberpragmatik"	Agus Purnomo Ahmad Putikadyanto, M.Pd.	Diterima
28	Nurul Fitriyana	22381072009	B	Penerapan Model Pembelajaran Team Games Tournament terhadap Kemampuan Berbicara Siswa SMP 1 Pademawu	Aflahah, M.Pd.	Diterima
29	Nurul Kiptiyah	22381072019	B	Fenomena Latah pada Masyarakat Desa Polagan: Pendekatan Psikolinguistik	Liana Rochmatul Wachidah, M.Pd.	Diterima
30	RIKA MAULINDA	22381072010	B	Analisis Stilistika terhadap Penggunaan Majas dalam Antologi Puisi Deru Dua Arus Karya Asy'ari Khatib dan Masmuni Mahatma	Aflahah, M.Pd.	Diterima
31	ADILLA ZILFANA SAFIRA	22381072014	B	1. Analisis Konotatif dan Denotatif pada Film Mereka yang Tak Terlihat Karya Sani		Ditolak

				Adhitama 2. Analisis Psikologi Sastra dalam Novel Sehidup Sesurga denganmu Karya Asma Nadia (Kajian Sigmund Freud) 3. Analisis Metafora dalam Novel 24/7 Karya Sabrina Febrianti		
32	ALFINA PUTRI ANGGRAINI	22381072003	B	1. Prinsip Kesantunan Berbahasa pada Film Ananta Sutradara Rizki Balki (Teori Leech) 2. Analisis Penggunaan Kata Tidak Baku pada Komentar YouTube Kumpulan Lagu Arief Feat Yolanda (Teori Ronald Wardhaugh) 3. Analisis Deiksis pada Novel Rindu Karya Tere Liye (Teori Bambang Yudi Cahyono)		Ditolak
33	Ayu Trisnawati	22381072013	B	1. Analisis Penggunaan Interjeksi dalam Konten Youtube Food Vlogger Tamboy Kun (Kebahasaan) 2. Analisis Penggunaan Kata Tabu dalam Film Komedi Blok Janda Karya Afik Hariyadi: Kajian Sociolinguistik (Kebahasaan) 3. Kesalahan Berbahasa Pada Caption Platform Sosial Media Instagram Akun @kodiklatal: Sebuah Tinjauan Linguistik (Kebahasaan)		Ditolak
34	Della Adelia	22381072018	B	1. Ungkapan Tabu dalam Interaksi Warganet pada Akun TikTok @Agus_rt: Kajian Semantik (Kebahasaan) 2. Penggunaan Campur Kode pada Dialog Karakter dalam Serial YouTube Arief Muhammad (Kebahasaan) 3. Kesantunan Berbahasa dalam Dialog Tokoh pada Film Aku Tak Membenci Hujan Karya Sri Puji Hartini (Kebahasaan)		Ditolak
35	Novi Amilia Fitri	22381072016	B	1. analisis kategori makna leksikal verba pada lirik lagu last child: sekuat hati, duka, seluruh nafas ini 2. analisis feminisimi pada novel mahkota		Ditolak

				sang ratu karya Albi el haq 3. analisis implikatur percakapan pada film kisah untuk gery sutradara monty tiwa	
36	Rawdatul Hasanah	22381072064	B	1. bentuk dan penggunaan bahasa tabu pada anak di desa karang anyar 2. penggunaan tindak tutur perlokusi yang digunakan dalam komunikasi di desa karang anyar 3. peran media sosial dalam perkembangan bahasa gaul di kalangan remaja di desa karanganyar	Ditolak
37	Siti Faridatul Febrianti	22381072055	B	1. "Analisis Implikatur dalam Dialog Film 'Mohon Doa Restu' dengan Pendekatan Teori H.P. Grice" oleh ody harahap 2. "Menyelami kesan estetis dalam puisi-puisi taufik ismail: sebuah pendekatan ekspresionisme" 3. "Analisis Pendekatan Intertekstualitas dalam Pembelajaran Sastra untuk Meningkatkan Pemahaman Kritis Siswa terhadap Karya Sastra Tradisional dan Modern"	Ditolak
38	Rofiatun	22381072023	B	1. Kesantunan Berbahasa dalam Interaksi Sosial Masyarakat Desa Konang: Teori Leech 2. Analisis Campur Kode dalam Film Harus Kawin oleh Vemmy Sagita 3. Analisis Ungkapan Tabu pada Kolom Komentar Instagram @nikitamirzanimawardi_172	Ditolak
39	Nadila Riskawati	22381072071	B	1. ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA PADA NOVEL CINTA DIUJUNG SAJADAH KARYA ASMA NADIA 2. ANALISIS ALIH KODE DALAM FLIM ASMARA GEN Z KARYA VEMMY SAGITA, FERI GUMPA, DAN ANGGA HARYONO 3. KEEFEKTIFAN STRATEGI GURU DALAM MENGATASI HAMBATAN PEMBELAJARAN DARING DI MTS 1 PAMEKASAN	Ditolak

40	NANIK	22381072061	B	Analisis Framing Berita Pemilihan Presiden 2025 di Media Sosial	Aflahah, M.Pd.	Diterima dengan revisi menjadi analisis wacana kritis
41	Yesiyatus Sakinah	22381072082	B	1. Campur Kode dalam Lirik Lagu Pop Indonesia Tahun 2010–2024: Kajian Sociolinguistik 2. Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Komentar Netizen di Twitter: Kajian Morfosintaksis 3. Analisis Penggunaan Deiksis Waktu dan Tempat dalam Percakapan Virtual Mahasiswa di WhatsApp		Ditolak
42	Hiba Ary Lestari	22381072072	B	STRATEGI KESANTUNAN BERBAHASA DALAM TUTURAN MASYARAKAT MULTIKULTURAL DI DESA KELOMPANG TIMUR	Hj. Iswah Adriana, M.Pd.	Diterima
43	Khoirinnisyak	22381072021	B	Analisis Inovasi Bahasa Gaul dalam Media Sosial WhatsApp sebagai Cerminan Perkembangan Sosio-kultural Gen Z	Dr. Abd. Ghofur, M.Pd.	Diterima
44	SILMI NURJANAH	22381072088	B	ASPEK KEPERIBADIAN TOKOH PADA NOVEL BUKAN AKU YANG DIA INGINKAN KARYA SARI FATUL HUSNI	Agik Nur Efendi, M.Pd.	Diterima dengan revisi perbaikan teori
45	Shafira nahwa firdausi	22381072057	B	1. Analisis kesantunan berbahasa menurut leech pada novel garis waktu karya fiersa besari 2. Interaksi tindak kesantunan berbahasa antara siswa dan guru di mts Miftahul ulum pagendingan 3. Kesantunan berbahasa dalam film bila esok ibu tiada karya rudi soediarwo: kajian pragmatik		Ditolak
46	ABDUSSALAM	22381071058	B	Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa kelas 1 MTS Nurul Ulum Ponjangan Barat	Prof. Dr. Mohammad Thoha, M.Pd.I.	Diterima

47	Aldi Firnanda	22381071026	C	Analisis cyber Pragmatik Tindak Tutur Perundungan di TikTok: Perspektif Teori Impoliteness Jonathan Culpeper"	Agus Purnomo Ahmad Putikadyanto, M.Pd.	Diterima
48	Della Wahyuningtyas	22381072053	C	Attachment dan Trauma Theory dalam Dinamika Hubungan pada Film 'Jatuh Cinta Seperti di Film -Film': Analisis Psikologi Sastra. (Sastra)	Agik Nur Efendi, M.Pd.	Diterima
49	Dian Rosita Sugianto	22381072020	C	Interferensi Gramatikal Bahasa Madura dalam Akun Tiktok Konten Kreator Madura "sa'er"	Hj. Iswah Adriana, M.Pd.	Diterima
50	Fanisatul Jannah	22381072035	C	Hirarki Kebutuhan Abraham Maslow dan Etika Humanistik dalam Series Pay Later Sutradara Surya Ardy Octaviand	Agik Nur Efendi, M.Pd.	Diterima
51	Laily Ni'matika	22381072012	C	Fenomena Campur Kode dalam Penggunaan Bahasa Santriwati di Pondok Pesantren Raudlatul Qur'an, Asem Manis 1, Larangan Tokol, Larangan, Pamekasan	Hj. Kristanti Ayuanita, M.Pd.	Diterima
52	Mila Ayu Sri Wardani	22381072074	C	Identitas dan Strategi Bahasa dalam Komunitas Gamer Online di Discord: Pendekatan Sosiopragmatik	Hj. Iswah Adriana, M.Pd.	Diterima
53	Muhammad Ilzam	22381071073	C	Pengaruh Metode Examples Non-Examples Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Siswa di kelas X 1 MA NURUS SHOLAH	Hesty Kusumawati, M.Pd.	Diterima
54	NUR SAGITA OKTAVIANI	22381072044	C	Penggunaan Variasi Bahasa Bilingual di Ruang Publik Pamekasan: Kajian Lanskap Linguistik	Hj. Kristanti Ayuanita, M.Pd.	Diterima
55	Nurun Nafilah Nadia	22381072078	C	Penggunaan Deiksis Sosial dalam Perspektif Cyberpragmatic (Pragmatik)	Agus Purnomo Ahmad Putikadyanto, M.Pd.	Diterima
56	Silviana Qurrotul Ayuni	22381072034	C	Penggunaan Media Pembelajaran Digital Scan Barcode Pada Materi Teks Prosedur Siswa Kelas VII SMPN 5 Pamekasan	Mochammad Arifin Alatas, M.Pd.	Diterima
57	Siti Rofiah	22381072039	C	Tradisi Bân-ghibân (Seserahan) dalam Prosesi Pernikahan Adat Madura: Studi Kasus pada Desa Ragung Sampang	Dr. Moh. Hafid Effendy, M.Pd.	Diterima
58	Sulastri	22381072050	C	Analisis Penggunaan Bahasa Slang pada Bocah-Bocah Kosong dalam Podcast Project by Genflix: Kajian Sosiopragmatik	Hj. Iswah Adriana, M.Pd.	Diterima

59	Zainuri Ihsan	22381071017	C	Transformasi Nilai-nilai Ritual Tradisi Samman dalam Modernisasi Masyarakat Madura di Kabupaten Pamekasan	Dr. Moh. Hafid Effendy, M.Pd.	Diterima
60	Ala Rizkiyatul Jannah	22381072033	C	1. Analisis Makna Implikatur Konvensional dan Non-Konvensional dalam Novel Teluk Alaska Karya Eka Ariani 2. Penggunaan Tuturan Direktif pada Ceramah Kiai Kholil Yasin di YouTube: Kajian Pragmatik 3. Penggunaan Interjeksi dalam Konten TikTok Kuliner Berdurasi Satu Menit		Ditolak
61	Dinda Salsabila	22381072047	C	1. Perbandingan Kesantunan Berbahasa Pada Aplikasi TikTok dan Instagram di Kolom Komentar Akun Shella Saukia: Perspektif Leech (Kebahasaan). 2. Analisis Alih kode percakapan pada film Antares Sutradara Rizal Mantovani (Kebahasaan). 3. Tradisi Tujuh Bulanan (Toron Tana) di Ds. Ragung Kec. Pangarengan Kab. Sampang (Budaya).		Ditolak
62	Syifa Galbi	22381072054	C	1. Eksplorasi Metode Pengajaran Guru Gen-Z dalam Menarik Minat Siswa pada Pelajaran Bahasa Indonesia di SMP ATTANWIR Sampang	Prof. Dr. Siswanto, M.Pd.I.	Diterima
63	Qurrotul Aini	22381072048	C	Analisis Tindak Ujaran Anak Hiperaktif Usia Dua Tahun dalam Konteks Interaksi Keluarga	Sahrul Romadhon, M.Pd.	Diterima
64	Novi Maulidia	22381072031	C	1. "Seni Ukir Karduluk sebagai Representasi Nilai-Nilai Lokal: Kajian Ekolinguistik pada Motif dan Pola Hias" 2. "Analisis Psikopragmatik Konflik dalam Film Cinta Mati: Studi Dialog Tokoh Utama" 3. "Pengaruh Perbedaan Dialek terhadap Komunikasi dalam Transaksi di Toko Kelontong Desa Karduluk: Kajian Sociolinguistik"		Ditolak

65	Siti Nur Aisyah Lailatul Jannah	22381072042	C	Dinamika Ekologi dalam Cerita Rakyat Sumber Air Belerang: Studi Tentang Perubahan Sosial dan Kearifan Lokal di Madura	Albaburrahim, M.Pd.	Diterima
66	Izza Kholifatur Rohmani Hifni	22381072043	C	Pragmatik Digital dan Etika Berbahasa dalam Komunitas Fandom Enhypen di Tiktok: Studi Tindak Tutur dan Implikatur	Agus Purnomo Ahmad Putikadyanto, M.Pd.	Diterima
67	Gita Ananda Putri	22381072028	C	Penerapan Nilai Sosial dan Makna Simbolik Pelaksanaan Tradisi Ojhung di Kecamatan Pasean	Dr. Moh. Hafid Effendy, M.Pd.	
68	Desi Lusiana Fitriyah	22381072089	C	Nilai Filosofis dan Estetika pada Tari Topeng Ghetak sebagai Ekspresi Identitas Budaya Madura	Dr. Moh. Hafid Effendy, M.Pd.	Diterima dengan revisi penambahan teori tentang estetika
69	Siti Rohmatun	22381072005	C	Efektivitas Metode Microblogging sebagai Media Pembelajaran Menulis Essay pada Siswa Kelas XII MA Al-Falah	Aria Indah Susanti, M.Pd.	Diterima
70	Moh Da'i	22381071051	C	Interpretasi emoji dalam platform digital: studi kasus komentar akun Tik tok @Partaigerindra	Hj. Iswah Adriana, M.Pd.	Diterima
71	Sofiatul Mubarrodah	22381072027	C	EKRANISASI NOVEL AZZAMINE KARYA SOPHIE AULIA KE DALAM FILM AZZAMINE DISUTRADARAI OLEH BENNI SETIAWAN	Mochammad Arifin Alatas, M.Pd.	Diterima
72	Anis Safura Ali	22381072036	C	1.Makna atau simbol dari toron tana bagi masyarakat madura budaya pada warga desa galis kabupaten pamekasan 2.Analis kesalahan Berbahasa pada Iklan tv 3.Upaya meningkatkan pembelajaran bahasa indonesia yang kondusif di sekolah SMPN 1 GALIS PAMEKASAN KLS VII		Ditolak
73	Zainul Ahsan	22381071070	C	Analisis Semantik Leksikal pada Lagu Adrian Khalif dan Juicy Luicy yang berjudul "Sialan"	Hesty Kusumawati, M.Pd.	Diterima
74	Ahmad Iqbal Maulidi	22381071052	A	Potret Kesalahan Berbahasa dalam Tataran Morfologi di Ruang Publik Kabupaten Pamekasan	Hj. Kristanti Ayuanita, M.Pd.	Diterima

Mahasiswa yang sudah mendapatkan pembimbing mohon mengikuti langkah-langkah berikut.

1. Silakan mengakses tautan <https://s.id/PersetujuanJudul2025>
2. Siapkan latar belakang, KHS, 5 artikel jurnal (5 tahun terakhir), 5 buku (cover dan daftar isi 10 tahun terakhir) yang relevan dengan penelitian.
3. Unduh lembar persetujuan judul dan pembimbing skripsi pada tautan <https://s.id/LembarPersetujuanJudul2025>
4. Isikan data diri, judul yang diterima, dan nama pembimbing pada lembar tersebut.
5. Unggah berkas lembar persetujuan yang telah diisi, latar belakang, KHS, 5 artikel jurnal, 5 buku ke tautan <https://s.id/PersetujuanJudul2025> (**harap menggunakan email *student.iainmadura.ac.id***).
6. Setelah mengunggah seluruh berkas maksimal pada 23 Februari 2025 pukul 23.59 WIB, pihak prodi akan memverifikasi dan mahasiswa dapat mencetak secara mandiri.
7. Surat Persetujuan Judul dan Pembimbing Skripsi yang telah ditandatangani Kaprodi, selanjutnya digunakan untuk mendapatkan Kartu Bimbingan Skripsi dari Fakultas Tarbiyah.
8. Mahasiswa yang telah mendapat Kartu Bimbingan Skripsi sudah dapat melakukan bimbingan kepada pembimbing masing-masing.
9. Bagi yang belum lolos gelombang 1, silakan mengajukan judul skripsi di Gelombang 2 pada laman <https://tbin.iainmadura.ac.id/halaman/pengajuan-judul-skripsi-mahasiswa> maksimal tanggal 5 Maret 2025 pukul 16.00 WIB.

Pamekasan, 17 Februari 2025
Kaprodi Tadris Bahasa Indonesia



Agus Purnomo Ahmad Putikadyanto, M.Pd.
NIP 199108072019031011